

Kulturní a společenské akce březen–duben

8. března

O významu hub pro zdraví člověka (přednáška v budově radnice).

Kolik lidí litovalo, když jsem vyprávěla o poutavé besedě, která proběhla 8. března s ing. Bajerem, členem České mykologické společnosti. Hovořil o houbách jedlých i nejedlých, o jejich přípravě, promítl diapozitivy a představil svou knihu receptů přípravy hub pro chuť i zdraví. Přinesl i několik čerstvých exemplářů. Ochutnali jsme dršťkovou polévku z hlívy ústříčné a vyslechli spoustu rad.

Škoda jen, že na takto poutavé programy přichází tak chabý počet zájemců. V čem to bude? Jsou občané tak fixováni na televizi nebo pohodlní? Je snad nedostatečná informovanost? Nevím, ale v každém případě si na nedostatek kulturních, naučných či zábavných akcí nelze stěžovat. Rádi se i nadále vynasnažíme, aby se něco dělo a bude nás těšit, že se příštích akcí zúčastníte i vy.

Anna Nová, kulturní komise

17. března

Lidožrouti – divadelní představení skautských oddílů

Kunratičtí kanibalové

Ačkoli tomu počasí ani trochu nenasvědčovalo, v kunratické sokolovně třetí březnovou sobotu sálalo tropické klima zapomenutého ostrova. Kanibalské kousky tu v podání kunratických skautů předváděli lidoužrouti ze stejnojmenné divadelní hry Johanna Nestroye. Horko nebylo přítomným jen díky atmosféře tropického ostrova, ale hlavně obavami, jak skončí návštěva světoznámého kadeřnického mistra Artura (Pavel Brodíl) u kmene Velkolulů a Papulášů. Pokrokový Evropan zde hned při svém příchodu ztratil hlavu pro půvabně živelnou Atalu (Kristýna Pokorná). Její otec, Večerní Vánek, náčelník kmene Velkolulů (Pavel Janeček) potenciálního zetě přijal s otevřenou náručí. Jak by ne – jeho vyhladovělý kmen se těšil na pořádnou lidskou pečinku. Dobře rostlé figury kadeřníka a jeho průvodce Vejvary (Tomáš Novák) slibovaly pořádnou hostinu. Večerní Vánek nelenil a pozval k ní i svého rivala, náčelníka kmene

Papulášů Velkého Ukrutu (Jaroslav Maštaliře). Lákavá hostina, při které se hlavy kmenů častovaly narázkami na své navzájem snědené manželky, přerostla v hrůzně zjištění. Z líčení životních peripetií náčelníka Velkého Ukrutu vyplynulo, že cizinec, na kterém si právě pochutnal, byl jeho vlastním synem vracejícím se ze zkušené. Chaos a zděšení všech lidožroutů naštěstí ukončil sám obživnuvší kadeřník. Ukázalo se, že své kanibalské hostitele převezl ryze evropsky – uplatil lidožroutské kuchaře nejnovějšími vlasovými trendy. Náčelník Velkolulů se přestal bát pomsty sousedního kmene, starý otec našel ztraceného syna a Evropan našel štěstí v krásné divočce...

Herci předvedli velmi povedený, ucelený výkon včetně hudebních doplňků i po stránce kostýmové a scénografické. Režii měla Irena Janečková, hudbu složil Jaroslav Maštaliř.

Iva Janečková

Mistrovství republiky záchranných psů v plošném vyhledávání „Bohemia Cup FLB“

V sobotu 24. března pořádala Záchraná brigáda kynologů Praha (dále jen ZBKP) pod záštitou Městské části Praha-Kunratice výběrový závod pro Mistrovství světa v plošném vyhledávání. Celou akci zahájila paní starostka Ing. arch Ivana Kabelová. Účastnilo se 21 psovodů ze všech koutů naší republiky. Kvůli vysokému počtu účastníků se začínalo brzy ráno a končilo až kolem sedmé hodiny večerní.

Posuzovány byly tři disciplíny: poslušnost, dovednost (překážky) a speciální práce (vyhledávání v terénu). Každý psovod mohl získat maximálně 300 bodů. Někteří se s tím poprali lépe a některé provázela soutěžní smůla. Veřejnosti byly přístupné dovednost a poslušnost, které probíhaly na výcvikové základně ZBKP. Pro speciální práce bylo vybráno místo v bývalém vojenském prostoru na Točné. Tato část záchrannářského speciálu byla z bezpečnostních a organizačních důvodů veřejnosti uzavřena. I přes nepřízeň počasí pár přece jen diváků dorazilo. Ač se to nezdá, i poslušnost a dovednost mohou představovat atraktivní podívanou. Pes musí ovládat základní poslušnost, jako je chůze u levé nohy, odkládání psa za pochodu, aport, plazení, vysílání na

dálku a dlouhodobé odložení. Navíc musí prokázat odolnost proti hluku a jiným rušivým vlivům jako např. výstřelu a podobně. Při dovednosti se sleduje nejen ovladatelnost a ochota psa překonávat překážky, ale i jeho lbitost. Při speciálních pracích má pes za úkol prohledávat nepřehledný a těžko prostupný terén o velikosti zhruba 100 x 300 m. V prostoru má za úkol nalézt ztracené osoby. Tentokrát to byly 4 osoby. Je zde velmi důležitá naprostá samostatnost psa. Musí na povel vyběhat do stran do vzdálenosti až padesáti metrů, rychle se vracet k psovodovi a opět vyběhnout a hledat. Psovod může procházet jen po středové ose určeného prostoru a jen jedním směrem. Vše, co nechá za sebou, se již prohledávat nesmí a je považováno za zcela vykrýty terén. Pro toto hledání byl určen časový limit 20 minut.

Prezident Svazu záchranných brigád kynologů ČR pan Vladimír Kuchta, velmi ocenil přípravu i průběh závodu. Z těch, co se umístili na předních místech, budou s největší pravděpodobností vybráni účastníci letošního Mistrovství světa, které bude probíhat na přelomu června a července v Rakouském Eisenstadtu.

Nejlepších výsledků v plošném vyhledání (RH – FLB) dosáhli:

Petr Kubica (Most) se psem Andy na Roztěži (GR) 275 bodů,

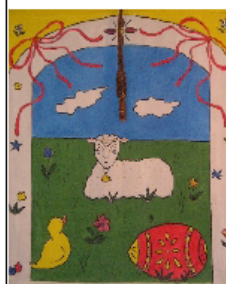
Lucie Rychetská (Praha-Kunratice) s fenou Claire Coly Queen (BC) 266 bodů,

Yvona Rumpíková (Brno) s fenou Bessy (LR) 264 bodů.

Bc. Lucie Rychetská, DiS. Bronislav Příbyl

1. dubna – Velikonoční pásmo

První dubnovou neděli odpoledne, se konalo v místní sokolovně hudebně zábavné vystoupení „Velikonoce aneb



jaro vítěj“.

Drahomíra Vlachová a Jan Vízner provázeli slovem i hudbou pořad, ve kterém se diváci dozvěděli mnoho zajímavostí o historii a lidových

zvycích nejdůležitějších křesťanských svátků roku u nás a ve světě. I když bylo venku nádherné počasí, velký sál sokolovny nezel prázdnotou a podle potlesku se vystoupení umělců návštěvníkům líbilo.

Ing. Svatomír Mydlarčík